



Ayuntamiento de
COMILLAS
www.comillas.es



GOBIERNO
de
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
FORMACIÓN PROFESIONAL Y TURISMO

Cantabria
Infinita

GUÍA DE RUTAS 
A PIE Y BICICLETA

GUÍA DE RUTAS A PIE Y BICICLETA EN COMILLAS

INTRODUCCIÓN

Encuadre Geográfico e Histórico

Pág.

3

Principales Hábitats:

■ Litoral

7

■ Monte Corona

8

DESCRIPCIÓN DE LOS RECORRIDOS

● Ruta 1. Comillas Marinera y Monumental

9

● Ruta 2. Comillas Familiar

11

● Ruta 3. Tres Colinas

13

● Ruta 4. Costera

15

● Ruta 5. Carril Bici de Comillas a la Ría de la Rabia

17

● Ruta 6. Ruiseñada

19

● Ruta 7. Monte Corona

21

● Ruta 8. San Esteban

23

● Ruta 9. Las Ermitas de Monte Corona

26

● Ruta 10. De la Costa al Monte Corona

29

● Ruta 11. Vuelta en BTT por Comillas

32



No cabe duda de que Comillas es uno de los municipios más bonitos de Cantabria, muy conocido y visitado turísticamente, especialmente en la época estival. A pesar de que se trata de un conjunto arquitectónico de extraordinarias características, enmarcado en un entorno natural y paisajístico excepcional, es habitual visitar su patrimonio cultural en mayor medida.

ENCUADRE GEOGRÁFICO E HISTÓRICO

Enclavada en la Costa Occidental de Cantabria, Comillas tiene una localización estratégica, a unos 50 kilómetros de Santander, y en el medio del eje turístico que forma con Santillana del Mar y San Vicente de la Barquera.

En sus 18'5 kilómetros cuadrados, Comillas no sólo cuenta con un medio físico excepcional, con dos hábitats de gran calidad como el litoral y el Monte Corona, sino que además tiene un extraordinario patrimonio cultural, legado de su historia más reciente.

Las formaciones vegetales que actualmente cubren el municipio son de origen humano, tales como prados de siega, y repoblaciones de pinos y sobre todo eucaliptos. Asimismo, la fauna es muy variada, debido a la diversidad de ecosistemas: litorales, forestales y de campiña. Destacan principalmente las aves, que obtienen refugio en la Ría de la Rabia.

En toda la zona predomina la roca caliza, que da lugar a algunas formas kársticas características, acantilados escarpados y cuevas. Algunas de estas son la cueva de Portillo, en las inmediaciones del cauce del Arroyo Gandarillas, en límite entre Comillas y Ruiloba;



la Cueva de la Meaza, en el barrio de la Molina, en Ruiseñada, con algunas muestras de arte rupestre paleolítico, hoy Bien de Interés Cultural; y Mina Numa, entre Ruiseñada y Canales, cuya explotación de recursos data de la época romana. También a esta época corresponde el yacimiento arqueológico del castillo altomedieval de Peñacastillo, formado por dos recintos defensivos, y en que aparecieron restos de cerámica, datados entre los siglos X y XII.

Aunque el origen de Comillas, como refleja su patrimonio territorial, es más antiguo, su verdadero despegue data del siglo XV. Varias familias de pescadores de San Vicente de la Barquera se asentaron en la costa de Comillas después de que un incendio arrasara sus casas. Al asentarse en la villa, se dedicaron a la pesca y el tráfico de mercancías, vulnerando así el privilegiado monopolio que San Vicente de la Barquera tenía sobre estas actividades, desde que se le concedió el fuero en 1210.

A finales del siglo XV, los comillanos pleitean contra los barquereños, venciendo y rompiendo el monopolio barquereño. De esta manera Comillas se convierte en un activo puerto pesquero, construyéndose el puerto en 1603 y costado por los propios vecinos.

La actividad marinera de Comillas, al principio estuvo vinculada a la playa durante muchos años, ya que esta se realizaba mediante el empleo de pinazas que varaban en la costa. El puerto se termina de construir en 1716. Estaba defendido por tres garitas y un fuerte con cuatro piezas de artillería.

Desde su construcción, el puerto destacó en la captura de la ballena, de hecho, Comillas fue el último puerto de Cantabria que mantuvo su tradición ballenera hasta el siglo XVIII. Se comenzó a cazar durante la Edad Media y se convirtió en la capital ballenera de Cantabria de los siglos XVI al XVIII. La última captura de una ballena en Cantabria, se realizó aquí en 1720.

Aunque hoy en día es una especie en peligro de extinción, antiguamente la ballena franca septentrional o ballena de los vascos (*Eubalaena glacialis*) estuvo muy presente en el Golfo de Vizcaya. Entorno al siglo VIII, es la primera ballena grande en capturarse de forma regular para comercializar debido a sus lentos movimientos y riqueza en grasa que la hace flotar una vez muerta.

Durante los años de captura de la ballena en el Cantábrico, esta especie se distribuía por todo el Atlántico Norte, pero en la actualidad se considera que la especie se ha extinguido de la zona europea y sólo quedarían unos pocos centenares de ejemplares en las costas de Norteamérica. Se trata de uno de los mamíferos más amenazados del mundo.

Aunque Comillas no destacó como puerto comercial, en el siglo XIX tendrá una importante actividad minera, desde donde embarca el mineral de zinc procedente de los yacimientos de la comarca.



Actualmente la actividad ha descendido mucho y quedan pocas embarcaciones pesqueras y de recreo.

En toda la costa entre Oyambre y Ruiloba, aún quedan varios vestigios de antiguas Atalayas balleneras, algunas de ellas en muy buen estado.

De un pueblo de pescadores, Comillas pasó a ser uno de los conjuntos más destacados de la arquitectura neogótica y modernista del país a finales del siglo XIX, gracias a la figura del Marqués de Comillas.

Antonio López, emigró a Cuba e hizo fortuna en la segunda mitad del siglo XIX, fundando la Compañía Trasatlántica. Debido a la amistad surgida con el Rey Alfonso XII, Antonio López es condecorado con el título de Marqués de Comillas, y será entonces cuando regrese a su pueblo natal, convirtiéndolo en uno de los principales puntos de veraneo del norte de España. Además de numerosas anécdotas relacionadas con esta época, como ser capital de España por un día, o ser uno de los primeros pueblos en tener luz eléctrica en sus calles, Comillas cuenta con numeroso patrimonio arquitectónico.

El Marqués, se rodea de prestigiosos arquitectos catalanes, los cuales trabajan para construir las grandes edificaciones relacionadas con éste.

Joan Martorell será el arquitecto del Palacio de Sobrellano y Capilla Panteón, así como de la Universidad Pontificia, con Cristóbal Cascante como constructor, también del Asilo hospital ; Lluís Domènech i Montaner será el encargado de diseñar la Fuente de los Tres Caños, El Cementerio y el Monumento al Marqués de Comillas; Josep Llimona será el escultor del “Ángel Guardián”, en el cementerio; Antonio Gaudí realiza el genial Capricho, así como mobiliario del Palacio de Sobrellano. Otros artistas que trabajaron en Comillas fueron Eduardo Llorens Masdeu, los hermanos Vallmitjana o Josep María Tamburini.



“Ángel Guardian” de Josep Llimona

En cuanto al patrimonio natural, Comillas cuenta con parte del territorio del Parque Natural de Oyambre, así como diferentes hábitats litorales y forestales, entorno idóneo para pasear y realizar rutas tanto de senderismo como en bicicleta de montaña.



“El Capricho” de Gaudí



EL LITORAL

Para hablar del modelado costero de Comillas, tenemos que enmarcarlo previamente en la Marina Occidental de Cantabria. Se trata de una franja costera de valles bajos, amplios y de formas suaves. Limita con el mar por medio de una línea de rasas litorales, configurando abruptos acantilados, que son intercalados por la aparición de desembocaduras de ríos, dando lugar a rías y playas, lo que origina un interesante paisaje. En nuestro entorno más cercano, destacan las rías de San Vicente y La Rabia.

Vamos a centrarnos ahora en Comillas. Su costa, se extiende desde el Puente de Portillo, en la desembocadura del Arroyo de Gandarilla, limitando con Ruiloba; hasta la Ría de la Rabia, limitando con Valdáliga, formando ya parte del Parque Natural de Oyambre. La costa de Comillas ofrece acantilados de tipo rasa litoral, así como la playa que al integrarse en el pueblo, aúna la belleza paisajística del arenal con su riqueza monumental.

No obstante, la relación de Comillas con el mar no es solamente natural, sino que los comillanos siempre han estado muy vinculados a las actividades relacionadas con el mar. Además de ser uno de los ocho puertos pesqueros existentes en el litoral cántabro, y su pesca, en Comillas destaca la actividad recolectora tradicional de oca o caloca.

Las algas marinas se desarrollan entre marzo y agosto, y constituyen la parte principal de la flora del mar, formando praderas multicolores en los fondos marinos. Se clasifican en cuatro grupos: azules, verdes, pardas y rojas. Han tenido diferentes usos a lo largo de la historia: como fertilizantes en los campos de cultivo, sales y yodo, y se ha empleado en farmacia y en terapéutica antigua para cataplasmas. El oleaje de otoño y de principios de invierno acaba arrancándolas, formando grandes masas al borde de las costas y playas. A lo largo de los años, los sistemas de recolección han evolucionado mucho, y actualmente se pueden observar a lo largo de la costa algunas poleas y cestas que usan los recolectores hoy en día.



MONTE CORONA

En Cantabria, la palabra “monte” tiene dos significados diferentes: puede ser un monte o un bosque. Por esta razón, cuando hablamos del Monte Corona, no nos referimos a una montaña o una cumbre, sino a un bosque.

El Monte Corona es una extensa masa forestal, situada a muy poca distancia de las playas de Comillas y Oyambre, las cuales se pueden observar desde diferentes miradores.

El relieve de la zona es muy suave, con una topografía bastante ondulada, y una importante vaguada por la cual el río Turbio lleva las aguas de gran parte de Corona a la Ría de la Rabia. El arbolado del monte Corona es mayoritariamente alóctono, debido a los trabajos de “repoblación” realizados en la zona durante la segunda mitad del siglo XX, en los cuales se emplearon fundamentalmente pinos y eucaliptos. También se utilizaron otras especies exóticas con carácter más bien experimental como el roble americano, e incluso las secuoyas. No obstante, la zona más valiosa de Corona es el sector correspondiente al pueblo de Caviedes en Valdáliga, cuyos habitantes consiguieron salvar de la tala el único robledal autóctono de la costa cántabra, último vestigio del monte Corona original, que era un robledal. En este sector del monte también se pueden encontrar hayas, sorprendiendo este dato por su ubicación tan próxima al litoral y a una altura inusualmente reducida, unos 100 metros sobre el nivel del mar.

El monte Corona se reparte entre los municipios de Comillas, Udías y Valdáliga, y está incluido parcialmente dentro del Parque Natural de Oyambre. En su interior existen varias ermitas, situadas en claros del bosque idóneos para pasar un tranquilo día de campo con niños o personas mayores, dado su cómodo acceso. Una densa red de pistas recorre todo el monte Corona y permite realizar buenos paseos por sus distintos rincones, sin excesivos desniveles. A continuación, se detalla una red de rutas por el entorno natural del municipio, que atraviesa los principales atractivos naturales del territorio comillano.



RUTA 1. COMILLAS MARINERA Y MONUMENTAL

Paseo alrededor de Comillas, mediante el cual se recorren los elementos más singulares de la Villa, desde el casco histórico hasta los edificios más emblemáticos del patrimonio modernista. También se visita el puerto y gran parte del camino litoral que enlaza con el barrio de Rubárcena.



- **Punto de salida y llegada:** es un itinerario circular. Se puede salir de la Plaza General Piélago, donde se encuentra el primer elemento arquitectónico.
- **Distancia:** 5 km
- **Duración aproximada:** alrededor 1h 15'.
- **Dificultad:** baja
- **Ciclabilidad:** Existen tramos con escaleras en la zona de bajada hacia la playa desde el monumento al Marqués de Comillas y en la zona del puerto. Hay un camino pedregoso. No se recomienda.

¿Sabías que hay cuatro edificios modernistas que puedes visitar en Comillas? Además de recorrer el casco histórico, el puerto y la playa, puedes visitar el interior del Capricho de Gaudí; Antigua Univesidad Pontificia; y Palacio de Sobrellano y Capilla Panteón.

> **Plaza del General Piélago (20m):** se parte de esta plaza, donde se encuentra el primer elemento modernista durante el paseo: la Fuente de los Tres Caños. A continuación, subimos por la calle empedrada de Los Arzobispos, dirección hacia la Iglesia de San Cristóbal.

> **Corro San Pedro (45m) (Km 0,2):** en esta plaza, rodeada de edificios singulares como el antiguo Hotel San Pedro o la Casa de los Cueto, se gira a la izquierda por una calle muy estrecha que pasa entre casas, después a la derecha, dirección al Monumento al Marqués de Comillas.

> **Bajada de la Cruz (40m) (Km 0,3):** justo antes de llegar al parque del Monumento al Marqués de Comillas y la Casa del Duque, a la derecha encontramos una pequeña construcción blanca en forma de cruz, con una bajada detrás, hay que tomar esta bajada hacia la playa. Al llegar a la carretera general, casi enfrente, hay unas escaleras que dan al parking de la playa.

> **Playa y Puerto de Comillas (5 m) (Km 1):** se recorre el pequeño paseo marítimo en dirección al puerto. En la parte posterior de éste, en la zona del rompeolas a la izquierda, hay unas escaleras en un camino de tierra que lleva a la Punta de la Moría.

En este punto se enlaza con una de las rutas señalizadas: la ruta costera, que sigue el mismo itinerario hasta el desvío hacia el almacén de algas, una vez pasado el cementerio municipal.

> **Punta de la Moría (15 m) (Km 1,5):** se puede llegar hasta el mirador a la derecha. Después volvemos a la izquierda, y pasando por detrás del Cementerio parroquial, desde donde se observa la escultura de El Ángel Exterminador.

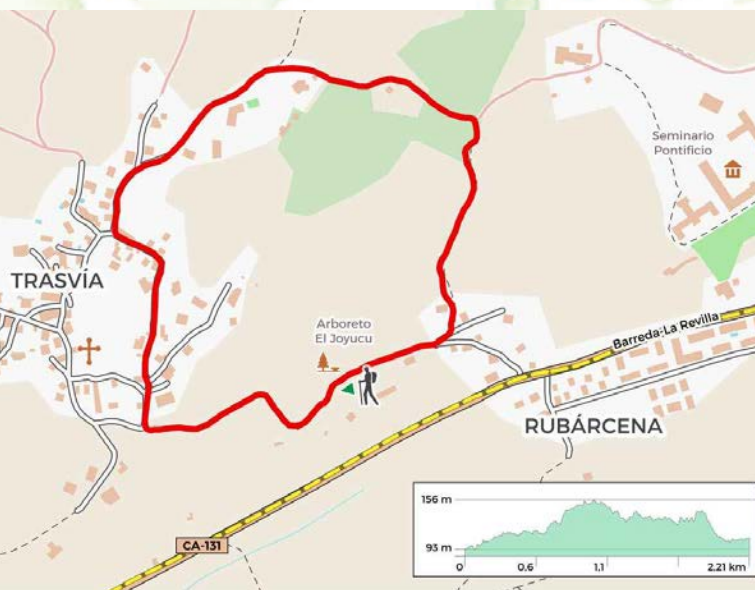
> **Cementerio municipal (40m) (Km 2):** después del cementerio parroquial, se toma el desvío hacia la derecha en dirección a Trásvia, y se pasa por el nuevo cementerio municipal. Una vez pasado este, hay un camino de piedras hacia la izquierda, justo en la parte trasera de la Antigua Universidad Pontificia, bordeando el muro que la delimita. Se continua recto pasando bajo un arco hasta llegar al antiguo almacén de algas.

> **Almacén de algas (65m) (Km 2,6):** se llega a un cruce de caminos en el que se ubica esta antigua construcción abandonada. Se sigue a la derecha ignorando los desvíos a la izquierda, hasta llegar a un cruce en un camino pedregoso, donde se toma el de la izquierda, bajando entre encinas y laureles hasta llegar al camino asfaltado ya en el barrio de Rubárcena.

> **Rubárcena (40 m) (Km 3,8):** una vez aquí, se sale a la carretera comarcal CA- 131, y se continúa a la izquierda, volviendo al centro de Comillas y pasando por una calle debajo de la Antigua Universidad Pontificia.

> **Palacio de Sobrellano (30 m) (Km 4,6):** se pasa justo delante de la fachada de otro de los monumentos emblemáticos de estilo modernista de Comillas, dejándolo a la derecha.

> **Plaza Joaquín del Piélagos (20 m) (Km 5):** llegada al punto de partida.



RUTA 2. COMILLAS FAMILIAR

Es una alternativa, por un lado de itinerario accesible en cuanto a dificultad y duración, y por otro de actividad en familia en la naturaleza. Se pone en valor el espacio “Arboreto El Joyucu”, rehabilitado hace algunos años, y provisto de barbacoas, mesas y bancos para uso público, como espacio recreativo. Punto de salida y llegada: se parte desde el área recreativa de “El Joyucu”, donde se puede dejar el coche en un pequeño aparcamiento.



- **Punto de salida y llegada:** se parte desde el área recreativa de “El Joyucu”, donde se puede dejar el coche en un pequeño aparcamiento.
- **Distancia:** 2'5 km
- **Duración aproximada:** 45 minutos, a paso lento
- **Dificultad:** baja
- **Ciclabilidad:** se puede realizar en bicicleta de montaña, ya que no existen escaleras ni grandes pendientes, aunque en principio está diseñada para realizar en familia, con niños o paseos relajados.

Desde el área recreativa se pueden observar las características más singulares de cada árbol. Hay instalados paneles interpretativos del Parque Natural de Oyambre.

Además de un espacio recreativo, “El Joyucu” también es un

arboreto donde se encuentran diferentes ejemplares de las especies arbóreas más representativas de la zona. Se encuentran perfectamente delimitadas, de tal manera que actúa como una especie de “centro de interpretación” al aire libre.



“El Joyucu”

> **Arboreto El Joyucu (50 m):** se puede dejar el coche en el pequeño aparcamiento que hay al lado del área recreativa. Se comienza girando a la izquierda, por el camino asfaltado hasta encontrar un pequeño cruce en el ya barrio de Rubárcena. Seguimos a la izquierda, sin descender.

> **Camino hacia Universidad Pontificia (55m)(Km 0'3):** cuando empezamos a encontrar las primeras casas, en el cruce seguimos a la izquierda, donde encontraremos un camino de piedras con exuberante vegetación, que lleva a la antigua universidad Pontificia.

> **Cruce de caminos (65m)(Km 0'8):** al llegar a un pequeño cruce de caminos, giramos a la izquierda, y continuamos sin desviarnos hasta llegar al camino asfaltado que enlaza con el Cabrero y Trásvia. Volvemos a ir a la izquierda, hacia Trásvia.

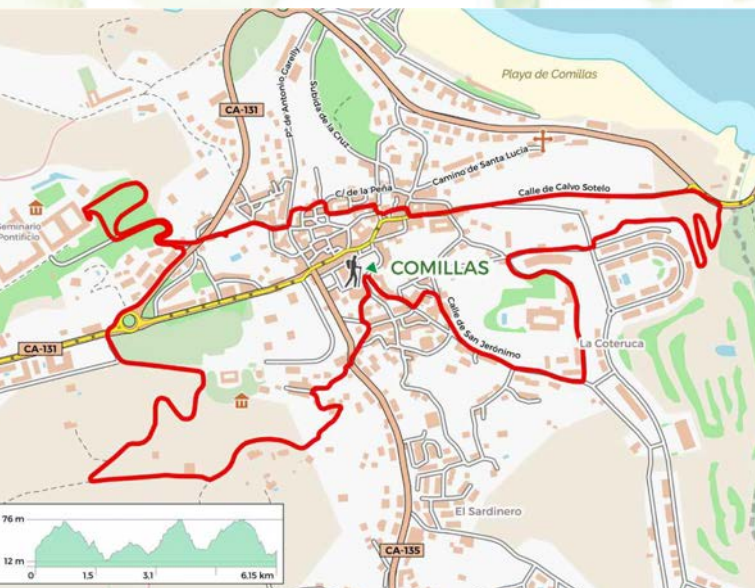


Cruce de Caminos

> **Trásvia (80 m)(Km 1'3):** atravesamos el pueblo por la carretera principal, sin tomar ningún desvío.

> **Cruce (70 m)(Km 1'7):** al llegar a una curva con un pequeño cruce, giramos a la izquierda, por un camino bastante recto, sin pendientes. Es un área residencial que intercala casas tradicionales con nueva construcción.

> **Desvío hacia El Joyucu:** llegaremos frente a un hotel y dejándolo a la izquierda continuamos hasta encontrar un desvío. A la izquierda se encuentra un camino que baja hacia el área recreativa, para completar la ruta. Ahora podremos disfrutar del área con un picnic o una barbacoa.



RUTA 3. TRES COLINAS

Es un recorrido por el casco urbano, con ascensión a las tres colinas de Comillas, a través del cual se puede comprobar in situ la orografía tan característica que ha conformado la disposición del núcleo y rincones más singulares del municipio.



- **Punto de salida y llegada:** es un itinerario circular. Un punto de partida céntrico puede ser el Corro Campíos, junto a la Iglesia parroquial de San Cristóbal.
- **Distancia:** 6 km
- **Duración aproximada:** 2,5 horas
- **Dificultad:** media
- **Ciclabilidad:** No se recomienda. Existen tramos con fuertes subidas, caminos de piedras y algunas escaleras.

Desde el área recreativa se pueden observar las características más singulares de cada árbol. Además existen paneles interpretativos del Parque Natural de Oyambre.

Además de un espacio recreativo, “El Joyucu” también es un arboreto donde se encuentran diferentes ejemplares de las especies arbóreas más representativas de la zona. Se encuentran

¿Sabías que el nombre de Comillas tiene su origen en la lengua celta? Proviene del término Kumb de la raíz celta Komba, que significa colina. La localidad se encuentra delimitada por tres: la Coteruca; la Cardosa, donde se ubica la antigua Universidad

Pontificia; y el barrio de Sobrellano, en cuyas faldas se ubica el Palacio del Marqués de Comillas.

> **Corro Campíos (20 m):** se comienza la ascensión a la primera colina desde el Corro Campíos, la plaza más céntrica y transitada de Comillas.



"Mirador de Rovacías"

> **Barrio de Campíos (50m) (Km 0'5):** subiendo a la derecha llegamos a uno de los barrios más antiguos del pueblo. Subimos a la izquierda por la calle El Nogal. Al llegar al barrio giramos a la derecha y ascendemos poco a poco por la calle San Jerónimo.

> **La Coteruca (88m) (Km 1):** se bordea la urbanización, delimitada por un muro de piedra. Al llegar al final del camino circundante, giramos a la derecha por el paseo El Jarón, hasta Rovacías.

> **Puente Portillo (12 m) (Km 1'8):** desde un pequeño parque infantil que hay en Rovacías, se baja por un camino de piedras hasta el puente Portillo.

> **Fonda La Colasa (45 m) (Km 2'6):** al llegar al antiguo edificio que albergaba la conocida Fonda Colasa, continuamos recto hasta el Corro San Pedro, pasando por delante de El Espolón.

> **Corro San Pedro (45 m) (Km 3):** bajamos por la calle Sánchez de Movellán y giramos a la derecha por la calle Costanilla de La Cruz, hasta la Peña.

> **La Peña (40 m)(Km 3,5):** desde la Peña hay unas escaleras que bajan hasta la calle Las Infantas, y a la izquierda hay un paso estrecho, la Travesía de los Pescadores. Ascendemos por ahí hasta la antigua Universidad Pontificia.

> **Universidad Pontificia (80 m) (Km 4'2):** ascendemos por el camino principal y bajaremos por el mismo camino. Es una propiedad privada, así que es importante respetar las indicaciones del personal de seguridad. Consultar horario de apertura en la web: www.fundacioncomillas.es

> **Campa del Palacio de Sobrellano (40 m) (Km 5):** al bajar de la universidad, a la derecha encontramos una rotonda, y muy cerca el acceso a un camino que asciende por detrás del Palacio de Sobrellano. Es un camino con frondosa vegetación, y sombreado.

> **Depósitos de agua (68m) (Km 5,6):** al terminar el camino se gira a la izquierda, hacia el barrio de Sobrellano.

> **Barrio de Sobrellano (40 m) (Km 6):** el barrio se encuentra en cuesta, se puede bordear para que el descenso sea más fácil. Uno de los barrios de pescadores más antiguos de Comillas.



RUTA 4. COSTERA

Es el itinerario que recorre todo el litoral de Comillas, desde un entorno más urbano en la playa y el puerto, hasta el límite natural con el municipio vecino al oeste, Valdáliga, el cual, constituye la Ría de la Rabia. La ruta llega hasta el remanse de la ría en el núcleo de población de Trasvía.



● **Punto de salida y llegada:** sale de la playa de Comillas, en su extremo más oriental, donde hay colocado un panel de información sobre la ruta. Y acaba aproximadamente en la rotonda próxima al Palacio de Sobrellano.

● **Distancia:** 7 km

● **Duración aproximada:** 2 horas

● **Dificultad:** baja

● **Ciclabilidad:** desde la Punta de la Moría. El tramo anterior está provisto de escaleras y suelo resbaladizo.

La extracción de erizos es una actividad muy tradicional en la costa de Comillas, así como en los municipios vecinos. Constituye todo un ritual, en el que no solamente se extrae el erizo, si no que se disfruta de la costa y la compañía. Gastronómicamente hablando, se valoran las huevas, muy ricas en yodo, beneficiosas para la salud.

Debido a la legislación vigente para afrontar la explotación de las costas, actualmente solo se

permite la pesca de este marisco ciertos días concretos al año y con el permiso pertinente.



Erizos de Mar

> **Playa de Comillas (5m):** comienza en la parte más oriental de la

permite la pesca de este marisco ciertos días concretos al año y con el permiso pertinente.

> **Playa de Comillas (5m):** comienza en la parte más oriental de la playa, en un pequeño mirador con un panel informativo, junto a un hotel. Hay que continuar dirección al puerto, siguiendo la señalización.

> **Puerto de Comillas (5m) (Km 0,5):** una vez recorrido todo el frente del pequeño paseo marítimo hasta el puerto, en la parte posterior de éste, en la zona del rompeolas a la izquierda, hay unas escaleras en un camino de tierra que lleva a la Punta de la Moría.

> **Punta de la Moría (15 m) (Km 1):** se puede llegar hasta el mirador a la derecha, donde hay una mesa interpretativa sobre el mirador. Después volvemos a la izquierda, y pasando por detrás del Cementerio parroquial, desde donde se observa la escultura de El Ángel Exterminador.

> **Cementerio municipal (40m) (Km 1,6):** después del cementerio parroquial, se toma el desvío hacia la derecha en dirección a Trásvia, y se pasa por el nuevo cementerio municipal. Se continúa recto por el camino asfaltado del cabreru, dejando a la derecha las instalaciones de la depuradora de aguas, hasta Trásvia. En lo alto, hacia la izquierda hay un camino de tierra que baja hacia la cala de Lumbreras.

> **Trásvia - Remanse de la Ría de la Rabia (80 m) (Km 4):** una vez en Trásvia, seguimos la señalización. Justo en una curva, donde las señales pueden ser confusas, se gira a la derecha. En este punto, a la derecha hay un camino hacia la mies, que lleva hasta el remanse, desde donde hay unas estupendas vistas, no sólo a la ría, si no hacia todo el espacio de Oyambre. Hay que volver por el mismo camino para continuar la ruta, y bajar hacia el centro de Trásvia.

> **Centro de Trásvia (65 m) (Km 5):** se pasa por la Iglesia de San Andrés y antiguas escuelas municipales, hoy sede de la asociación cultural El Marte. Una vez pasado, hay señalización que indica girar a la izquierda, pasando posteriormente debajo de un hotel.

> **Arboreto El Joyucu (50 m) (Km 6):** se baja por un camino asfaltado, pasando por un espacio recreativo con barbacoas, mesas y sillas, Arboreto El Joyucu, provisto además de un pequeño aparcamiento. Pasa justo por detrás del Campo de Fútbol de Rubárcena, del Club Deportivo Comillas. Se continúa recto, bajando hasta alcanzar la carretera comarcal, CA-131.

> **Rotonda (30 m) (Km 7):** justo al llegar a la rotonda próxima al Palacio de Sobrellano, se puede continuar hacia el centro de Comillas, o enlazar con el Paseo Manuel Noriega, para volver al punto de partida.



RUTA 5. CARRIL BICI DE COMILLAS A LA RÍA DE LA RABÍA

Sencillo paseo de ida y vuelta desde Comillas a la Ría de La Rabía, pasando por el humedal integrado en el Parque Natural de Oyambre. Se trata de un carril bici que hace del trayecto un itinerario totalmente seguro, ideal para realizar en familia tanto a pie como en bicicleta. También es un buen paseo para gente mayor.



● **Punto de salida y llegada:** sale de un lugar céntrico como la Plaza del Ángel, hasta el puente del Capitán, que cruza la ría del mismo nombre. El recorrido es de ida y vuelta.

● **Distancia:** 8 km

● **Duración aproximada:** 2 horas

● **Dificultad:** baja

● **Ciclabilidad:** carril bici prácticamente todo el camino. Es una ruta perfecta para hacer en familia.

Es habitual encontrar diversas especies de aves acuáticas en este hábitat que atraviesa la ruta, tales como aves limícolas en ambientes fangosos: correlimos común, zarapito real o chorlito; aves como ánade azulón, zampullín común, garza real, garceta común o incluso cisnes.

> **Plaza del Ángel (20 m):** se parte de esta plaza, en dirección a San Vicente de la Barquera, por la calle Marqués de Comillas, justo enfrente del Palacio de Sobrellano. Una vez pasada la rotonda, se toma el carril-bici, continuando todo recto hasta Rubárcena.

> **Rubárcena (40 m)(km 1):** una vez en este punto nos encontramos en el punto más alto de la ruta. A la izquierda dejamos unas urbanizaciones de relativa reciente construcción y alojamientos turísticos.

El trayecto va paralelo a la carretera, y a partir de aquí comienza una bajada suave y progresiva, hasta llegar al desvío hacia Rioturbio

y Trásvia. Justo después de pasar la parada de autobús, se puede subir a la izquierda por un camino que, entre prados, llega a un antiguo molino rehabilitado hace pocos años.

> **La Rabia (15m)(Km 2,2):** es la población más pequeña del municipio de Comillas. Aquí hay un estrechamiento de carretera, justo donde comienza el puente, con un paso de peatones. Al comienzo del puente, a la derecha, aún se ve la construcción de un antiguo molino de mareas, donde se molía maíz, que estuvo en uso hasta 1985.

> **Ría de la La Rabia (5m)(km 2,5):** nos encontramos ante una de las mejores representaciones de humedales del Parque Natural de Oyambre. El puente atraviesa el estuario donde convergen las aguas continentales con las marinas, y más adelante se pueden observar otras estructuras paisajísticas del Parque, como marismas, dunas y la playa de Oyambre. Todo este tramo está inmerso en un paisaje de praderías litorales, y como telón de fondo el Monte Corona. Se deja atrás, a la izquierda el desvío hacia Ceceño y El Tejo, continuando hacia la curva previa a la entrada de la playa y antiguo dique.

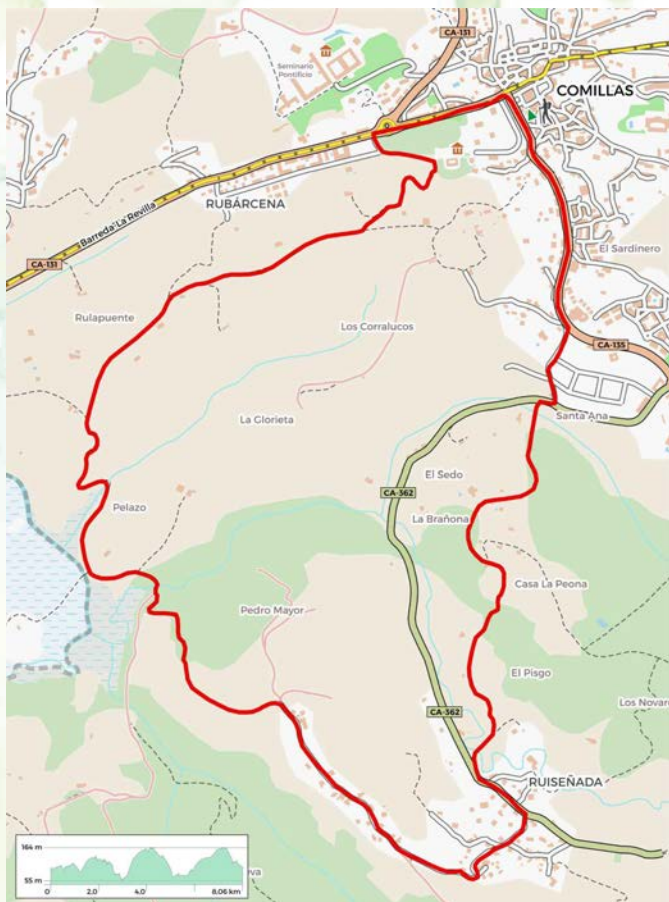
> **Ría del Capitán (5m)(km 3,2):** justo desde la curva, donde existe un pequeño aparcamiento, se puede ver gran parte de la Ría. Por un lado el remanse, límite natural entre los municipios de Comillas y Valdáliga; y justo al otro el gran cordón dunar, donde se puede diferenciar la duna móvil más inestable que se encuentra expuesta al viento y las mareas, más próxima a la línea de pleamar, colonizada por especies vegetales como la grama marina, el cardo de mar o la campaneta; la preduna, con oruga de mar, arenaria de mar o corrigüela de mar; y la duna fija, con presencia de manzanilla bastarda, clavelina, nardo marino o rabillo de zorro.



Aves acuáticas

> **Dique y antiguo eucaliptal (5 m)(Km3,8):** en el último tramo del carril-bici, antes de llegar al Puente del Capitán, a la derecha hay un camino que da acceso a la playa. Este camino fue un antiguo dique, que sirvió para desecar la marisma y plantar eucaliptos, como aprovechamiento maderero. En los años 70, se abrieron las compuertas, mezclando las aguas salinas con las continentales y desecando el eucaliptal, hecho que dio el paisaje actual tan característico. Al final del camino del dique, a la izquierda, existe un estrecho camino entre la marisma y la duna que sale casi a la entrada de la playa de Oyambre. Hay que prestar atención si se utiliza este camino, ya que puede haber socavones y desprendimientos.

> **Puente del Capitán (5 m)(Km 4):** se da la vuelta al final de este puente, justo en el cruce que continua hacia La Revilla, o se desvía a la derecha a la playa de Oyambre. Si se continúa hacia la playa de Oyambre, se observa una antigua construcción que fue sede del antiguo Real Club de Golf de Oyambre. Anteriormente fue una torre de vigilancia, atalaya que data de la caza de la ballena en éste área, cuando Comillas fue un destacado puerto ballenero.



RUTA 6. RUISEÑADA

Se trata de un recorrido en el que se atraviesan diferentes tipos de paisajes, desde el agropecuario, hasta marismas, pasando por el forestal, o la configuración territorial de RUISEÑADA y Rioturbio.



- **Punto de salida y llegada:** es un itinerario circular. Un punto de partida céntrico puede ser la Plaza del Ángel, junto al Ayuntamiento.
- **Distancia:** 8 km
- **Duración aproximada:** 2,5 horas
- **Dificultad:** baja
- **Ciclabilidad:** existen tramos con fuertes subidas.

RUISEÑADA debe su nombre al río que discurre por el valle, río de la Ensenada. A este río, le acompaña en todo su recorrido un tipo

de vegetación característica de las riberas, y lo identificamos fácilmente porque forma una especie de túnel a su alrededor. Lo llamamos bosque de galería.

> **Plaza del Ángel (20 m):** se sale de la localidad en dirección a Cabezón de la Sal, dejando a la derecha El Capricho de Gaudí. Llegando al barrio de El Reguero, se encuentra la intersección que lleva a Ruiseñada, a la derecha.

> **Entrada a Ruiseñada (40 m) (km 0,8):** una vez se entra a Ruiseñada, se llega a un cruce donde encontramos un panel con información. Giramos a la derecha, y a escasos metros a la izquierda hay una pequeña bajada con fuerte pendiente, para enseguida ascender por un camino con espesa vegetación donde predominan robles y encinas, formando un arco natural que dan sombra al camino.

> **El Pisu (60 m) (km 2):** barrio formado por varias casas dispersas, donde encontramos la Ermita del Sagrado Corazón. Se baja por la estrecha carretera, y a mano izquierda se encuentra la fuente del Pisu, se sigue bajando hasta el fondo del valle, donde se cruza el Arroyo de la Ensenada, trazando un bello curso de cerrados meandros y bosque de galería. En la siguiente intersección giramos a la izquierda.

> **El Valle (40 m) (km 3,5):** aquí se encuentra la Iglesia de San Adrián. Unos 100 metros antes de esta, subimos a la derecha dirección el barrio de Araos.

> **Araos (70 m) (km 4,5):** Uno de los barrios con mejores vistas de Ruiseñada. Encontramos vivienda tradicional con vivienda de nueva construcción. Allí se encuentra la Ermita del Carmen, privada, que la vemos junto al camino. Continuamos hacia el fondo del barrio para encontrar la bajada hacia Rioturbio. Desde aquí se observa gran parte del Parque Natural de Oyambre, tanto la zona costera, como el Monte Corona.

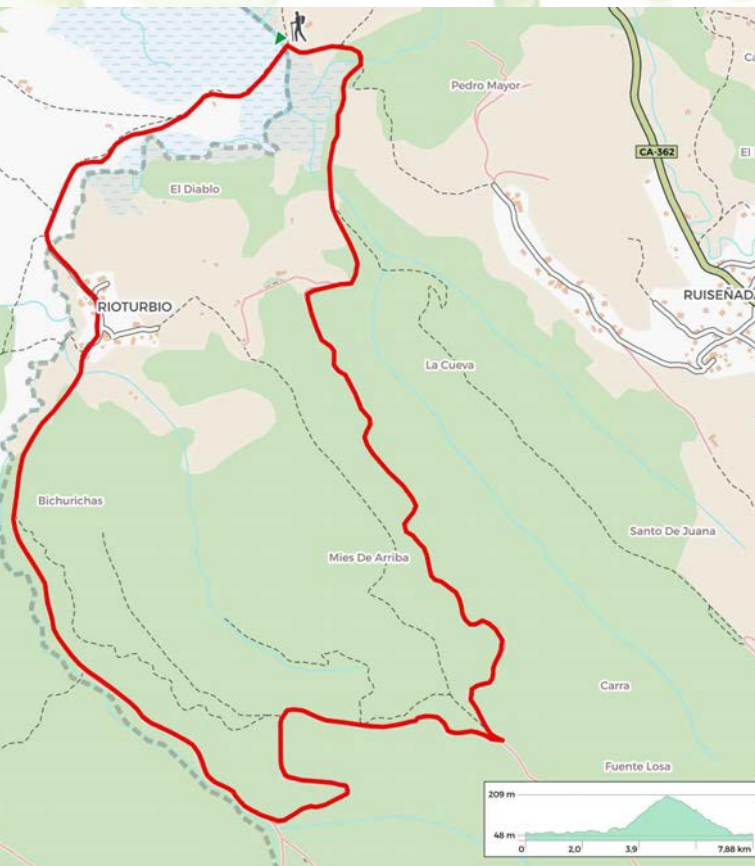


Pradería

> **Marisma de Zapedo, entrada a Rioturbio (5 m):** Al final de la bajada, giramos a la derecha, donde dejaremos a la izquierda toda la Marisma de Zapedo. Se trata de un humedal Refugio de Aves.

> **Camino de Pelazo a depósitos del agua (30 - 40 m):** Dejando a la izquierda el acceso a Rioturbio, continuamos por una carretera bastante curva donde encontramos un Santuco. En la siguiente intersección giramos a la derecha, dirección Rubárcena.

> **Bajada a Palacio de Sobrellano (20 m):** en vez de bajar hacia Rubárcena, seguimos por el camino de la derecha, hacia los depósitos del agua. Pasaremos junto a los pinares que se encuentran en lo alto, justo enfrente de la Universidad Pontificia. Justo después, bajamos a la izquierda por el sombreado camino con frondosa vegetación hacia el Palacio de Sobrellano.



RUTA 7. MONTE CORONA

Es un circuito circular en el que nos adentramos en el Monte Corona, durante el itinerario se pone de manifiesto la evolución que ha tenido el paisaje en su historia reciente, a causa a los cambios en las actividades silvoagropecuarias. Se pueden observar las diferentes especies de flora y fauna presentes en la zona.



- **Punto de salida y llegada:** es un itinerario circular. Se parte desde el punto de la Marisma de Zapedo, a la entrada del núcleo de población de Rióturbio.
- **Distancia:** 8 km
- **Duración aproximada:** 2,5 horas
- **Dificultad:** media
- **Ciclabilidad:** existen tramos con fuertes subidas. La mayoría del itinerario son pistas forestales de piedras pequeñas, y en algunos tramos puede haber barro.

En Cantabria la palabra monte tiene un doble significado. Puede ser una montaña, que es la acepción habitual; o un bosque, como es el caso del Monte Corona. Se trata de una masa forestal de unas 200 Ha.

> **Rioturbio (10 m)** : se atraviesa el núcleo en la parte más baja, y en el último cruce, se sigue a la derecha, hasta coger la pista de piedras que asciende suavemente por la margen derecha del río, entre pastizales, manchas de bosque y alguna repoblación. Hay que seguir la señalización.

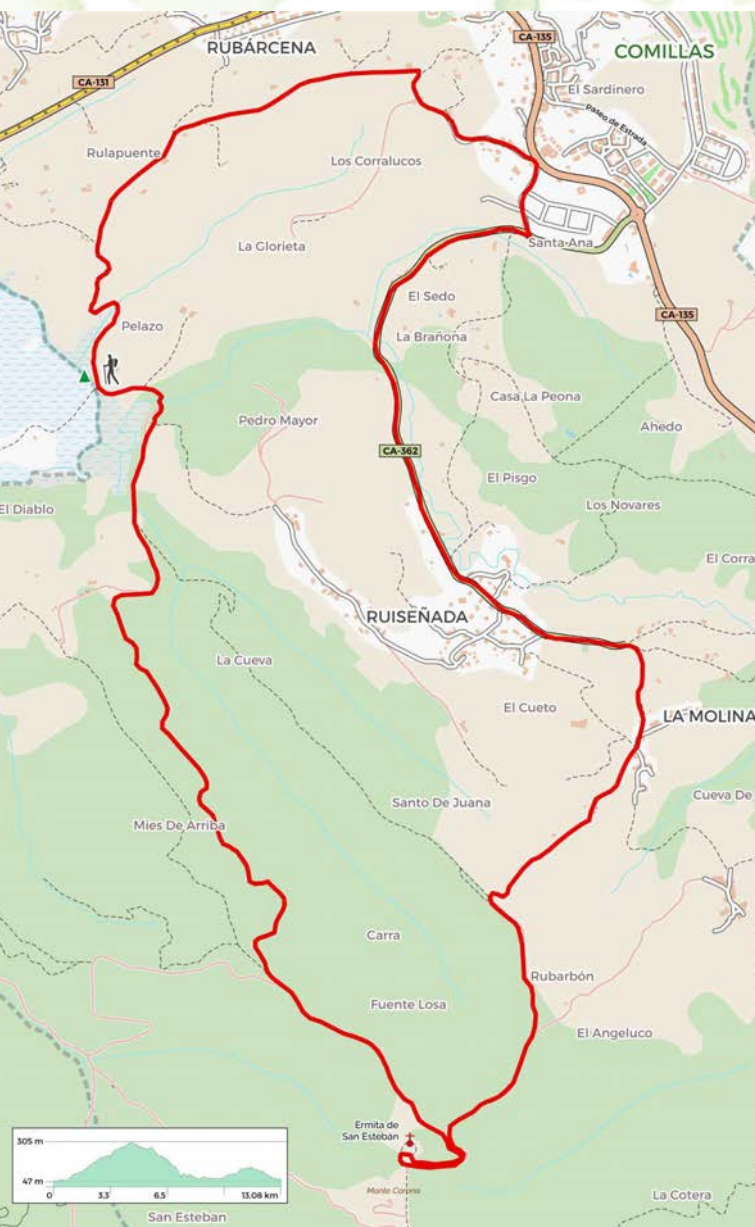
> **Cruce de caminos (35 m) (km 2)**: en el próximo cruce se gira a la izquierda, donde se comienza una fuerte subida. Ignorando los desvíos secundarios, y siguiendo la señalización, llegamos por la pista principal a un cruce de caminos en un collado.

> **Cruce de caminos en collado (200m) (Km 4,7)**: Aquí se enlaza con otra ruta señalizada: San Esteban. Se baja por el de la izquierda, que coincide con la ruta de San Esteban en su subida. Se continua recto hasta llegar a la Marisma de Zapedo, dejando de lado los caminos secundarios.



Monte Corona

> **Ría de La Rabia (5 m)(km 8)**: en prácticamente tres kilómetros se pasa de un ambiente forestal al humedal de la Ría de La Rabia. Se deja al lado derecho la bajada asfaltada de Araos y se sigue a la izquierda, al punto de partida.



RUTA 8. SAN ESTEBAN

Desde las orillas de la Ría de la Rabia, el itinerario se adentra en la masa forestal, compuesta por una amplia variedad de especies de repoblación, hasta llegar a la Ermita de San Esteban.

Desde ese punto se observan las tres unidades de paisaje que componen el Parque Natural de Oyambre.

En una pequeña loma se ubica la Ermita de San Esteban, desde donde se domina el litoral comillano y buena parte del Monte Corona. En el entorno de la Ermita, además de áreas recreativas, existen varias representaciones de la masa forestal del Monte Corona con robles, hayas, pinos, abetos, cipreses, castaños, etc.

En el mirador, se indican las panorámicas de los paisajes más singulares que se pueden observar desde este punto. La representación más singular es el hayedo que queda por debajo de la ermita, poco común a tan escasa altitud.



● **Punto de salida y llegada:** es un itinerario circular. Se parte desde el punto de la Marisma de Zapedo, a la entrada del núcleo de población de Rioturbio.

● **Distancia:** 13 km

● **Duración aproximada:** 3,5 horas

● **Dificultad:** media

● **Ciclabilidad:** el primer tramo tiene una subida en pendiente. La mayoría del itinerario son pistas forestales de piedras pequeñas, y en algunos tramos puede haber barro.

El primer domingo de agosto se celebra San Esteban en la ermita del mismo nombre en pleno Monte Corona. Se celebra la Misa y las danzas en honor al santo. Los asistentes celebran el almuerzo en forma de pic-nic.

> **Puente Marisma de Zapedo (3m):** en el mismo puente se va a la izquierda por un camino asfaltado, se deja a la izquierda la subida a Araos y se coge de frente la pista de piedras. Hay que seguir la señalización.

> **Cruce de caminos (10 m)(Km 0,3):** se deja a la izquierda un camino que sube por La Ventuca, y se comienza a ascender de frente, siguiendo la señalización.

> **Cruce (200 m)(km 4):** Todo este tramo coincide con otra ruta señalizada: Monte Corona. Se continua de frente, en primer lugar ignorando cualquier desvío, y hasta llegar a la Ermita de San Esteban. El desvío que va hacia Ruiseñada, lo tomaremos más tarde, a la vuelta, cuando bajemos de la Ermita.

> **Ermita de San Esteban (250 m) (Km 4,5):** llegamos hasta la loma donde se encuentra la Ermita, y más tarde retrocedemos hasta el cruce que hemos dejado atrás, y que indica que la ruta sigue, hacia Ruiseñada.

> **La Ventuca (175m)(Km 6,2):** seguimos por este camino de tierra y piedras, ignorando el camino que se desvía a la derecha, continuamos de frente hasta llegar a una pronunciada curva a la derecha. Descendemos por el camino de hormigón hasta llegar al primer barrio que encontramos.

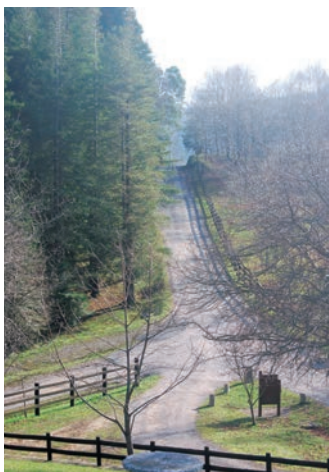
> **La Citrera (90 m)(Km 7,2):** al llegar a este barrio, se gira a la izquierda por el segundo desvío, siguiendo la señalización. Se baja una cuesta asfaltada hasta llegar al barrio El Valle, donde se ubica la Iglesia de San Adrián.

> **El Valle (40 m)(Km8):** seguimos la carretera principal todo recto, sin desviarse en ningún momento hasta llegar al cruce de la Casa Santa, señalizado con flechas y un panel informativo que enlaza con la Ruta de Ruiseñada.

> **El Reguero (45m)(Km 10):** a la izquierda avanzamos por este barrio, ascendiendo por una subida hasta El Grañón, hasta llegar a un cruce que indica a la izquierda.

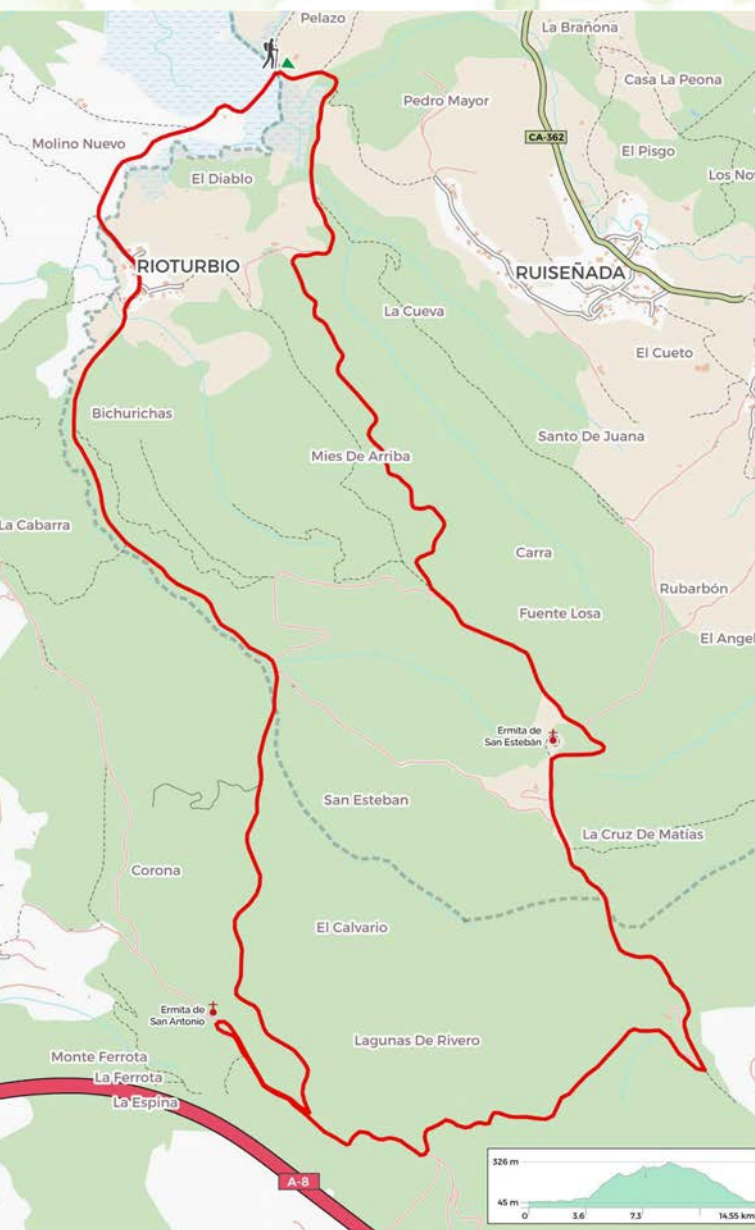
> **Depósitos del agua (60 m)(Km 11):** ignorando la bajada hacia El Palacio de Sobrellano, continuamos recto hacia Rubácena.

> **Rubárcena - Pelazo (40 m)(Km 11,7):** en el siguiente cruce, a la izquierda, hasta Pelazo, donde se vuelve a girar a la izquierda.



Monte Corona

> **Ría de La Rabia (3m)(Km 13):** tras una serie de curvas por asfalto se llega al punto de partida.



RUTA 9. LAS ERMITAS DE MONTE CORONA

Es uno de los itinerarios más completos de los que integra el Monte Corona. Desde la localidad de Rioturbio, la pista discurre paralela al Arroyo Bichurichas, pasando un pequeño puente. Esta ruta permite llegar en primer lugar a la Ermita de San

Antonio en Caviedes, Valdáliga; volviendo se pasa por la torre de vigilancia de incendios, para finalizar en la Ermita de San Esteban.



- **Punto de salida y llegada:** es un itinerario circular. Un punto de partida céntrico puede ser el Corro Campíos, junto a la Iglesia parroquial de San Cristóbal.
- **Distancia:** 15 km
- **Duración aproximada:** 4 horas
- **Dificultad:** media
- **Ciclabilidad:** se puede hacer en bicicleta de montaña. En algunos tramos hay que prestar atención, porque pasa por carretera en la localidad de Rioturbio.

Tanto en el entorno de la Ermita de San Esteban, como en el de San Antonio, existen áreas recreativas donde poder descansar, pasar un rato agradable e incluso comer.

Recuerda que el Medioambiente es cosa de todos: no dejes restos de basura y mantenlo limpio.

> **Rioturbio (10 m) (km 0):** se atraviesa el núcleo en la parte más baja, y en el último cruce, se sigue a la derecha, hasta coger la pista de piedras que asciende suavemente por la margen derecha del río, entre pastizales, manchas de bosque y alguna repoblación. Todo este tramo coincide con la ruta del Monte Corona, señalizada. En el próximo cruce se continúa a la derecha, donde enseguida se cruza el río por un pequeño puente.

> **Puente Bichurichas (40 m) (km 2,5):** a partir de aquí comienza una pendiente suave y regular. Se pasa entre un bosque robledal, mezclado con avellanos, hayas, castaños y abedules principalmente, hasta llegar a un claro con mesas, donde hay un nuevo cruce de caminos.

> **Desvío (200 m) (km 4,5):** se gira a la derecha, hasta llegar al área recreativa de la ermita. Se puede acceder por ambos lados del recinto.

> **Ermita de San Antonio (185 m) (km 5):** constituye una loma con bonitas vistas, provista de barbacoas, mesas y sillas. Allí se ubica la ermita, construida en sillares de arenisca. Es un área idónea para hacer un descanso durante la ruta. Se vuelve al desvío y se continúa recto.

> **Mirador de los pintores montañeses (245 m) (km 7):** paraje dedicado a los pintores de la región, ubicado en una loma que proporciona las mejores vistas al cagigal del Monte Corona. Se continúa otro tramo de subida a la izquierda, hasta llegar a la torre de vigilancia.

> **Torre de vigilancia de incendios (280 m)(km 7,8):** se sitúa en una de las mayores elevaciones del monte Corona, desde donde se controla la mayor parte de su extensión. Se sigue a la izquierda un ramal asfaltado hasta llegar a un collado con amplio aparcamiento. Se baja entre cipreses, roble americano, pino y castaño. Ignorando el ramal a la derecha, subimos de frente hasta llegar a una pequeña colina ocupada con otra ermita.

> **Ermita de San Esteban (250 m)(km 9,2):** uno de los lugares con mejores vistas no sólo de Comillas, sino de la costa occidental de Cantabria. En el mirador se indican las panorámicas más destacadas. Desde el mismo cruce, se sigue descendiendo entre castaños, y después entre pinos y eucaliptos.

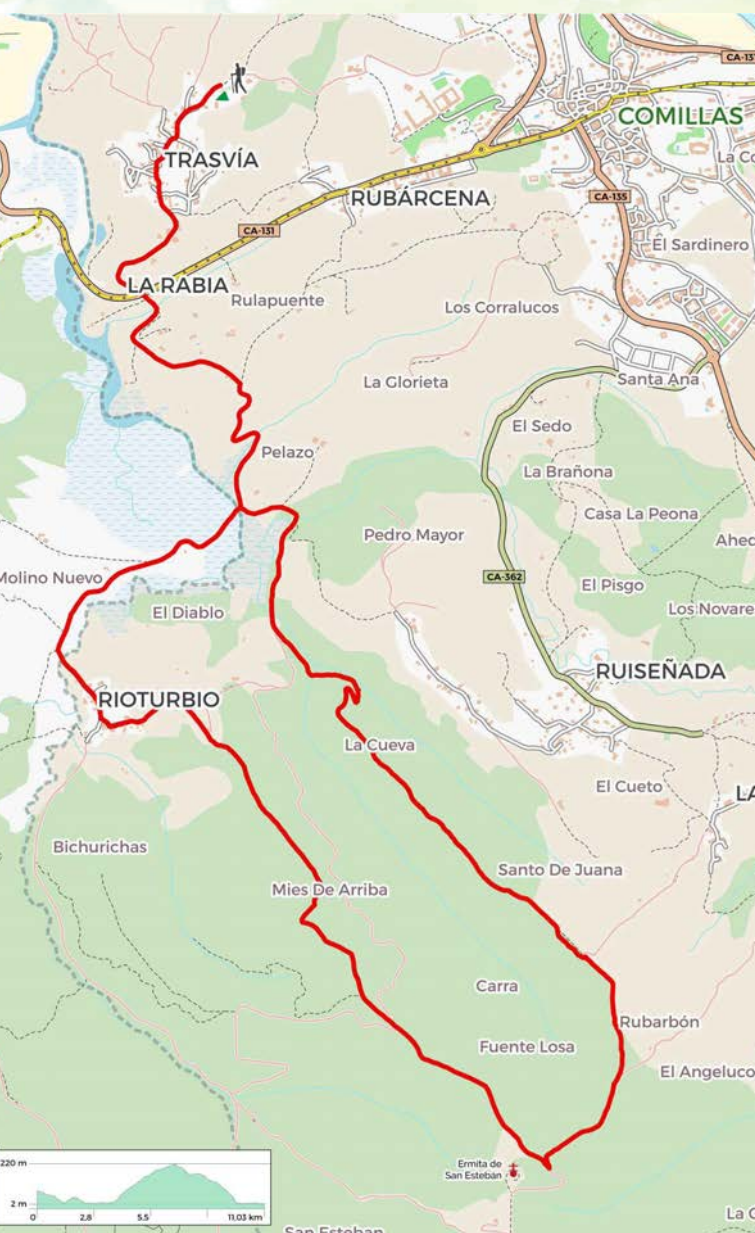
> **Cruce (200 m)(km 11):** aquí dejamos un desvío que se dirige a Ruiseñada, y que enlaza con la ruta señalizada de San Esteban. Se continúa el descenso por la izquierda, ignorando algún desvío secundario, hasta llegar a un collado, que es un nuevo cruce de caminos.

Aquí se enlaza con dos de las rutas señalizadas: Monte Corona y San Esteban. Se baja por el de la derecha, que coincide con la ruta de Monte Corona. Se continua recto hasta llegar a la Marisma de Zapedo.



Monte Corona

> **Ría de La Rabia (5 m)(km 14):** en prácticamente tres kilómetros se pasa de un ambiente forestal al humedal de la Ría de La Rabia. Se deja al lado derecho la bajada asfaltada de Araos y se sigue a la izquierda, al punto de partida



RUTA 10. DE LA COSTA A MONTE CORONA

Se trata de una ruta circular que recorre la naturaleza del municipio de Comillas, integrada en su totalidad en el Parque Natural de Oyambre. Durante su recorrido, se identifican las tres grandes unidades ambientales del Parque: litoral, forestal,

y paisaje de praderías de transición entre el Monte Corona y el litoral del ecosistema costero.

Se parte de un entorno urbano en Trásvia, integrado en un paisaje litoral y de praderías, se sigue la carretera paralela a la marisma, hasta tomar la pista forestal que sube por La Ventuca, hasta llegar a la Ermita de San Esteban. La bajada es por una pista forestal que desemboca en la parte más alta de la población de Rioturbio.



● **Punto de salida y llegada:** es un itinerario circular. Parte de Trásvia, se puede finalizar a la entrada de Rioturbio, donde el puente.

● **Distancia:** 13 km

● **Duración aproximada:** alrededor 3 horas

● **Dificultad:** media, en especial por la subida de La Ventuca

● **Ciclabilidad:** se puede hacer en bicicleta de montaña, aunque no se recomienda, especialmente por el tramo de la Ventuca, en el que además se puede encontrar barro.

Tanto en el entorno de la Ermita de San Esteban, como en el de San Antonio, existen áreas recreativas donde poder descansar, pasar un rato agradable e incluso comer. Recuerda que el Medioambiente es cosa de todos: no dejes restos de basura y mantenlo limpio.

> **Trásvia (80 m):** se parte de esta localidad, desde el punto más alto, con vistas a la playa de Oyambre, y se atraviesa el núcleo de población por el centro, hasta llegar a la carretera comarcal CA-131. Al llegar al cruce, seguimos hacia Rioturbio, e ignorando los desvíos se llega hasta el puente de las marismas de Zapedo, que da acceso a la localidad de Rioturbio.

> **Puente Marisma de Zapedo (3m)/(Km 3):** en el mismo puente se va a la izquierda por un camino asfaltado, se deja a la izquierda la subida a Araos y se coge de frente la pista de piedras.

> **Cruce de caminos (10 m)/(Km 3'5):** se coge el desvío hacia la izquierda, ignorando la balización que sigue de frente señalizando la ruta de San Esteban.

> **Camino de La Ventuca (145m)/(Km 6):** se sigue el camino central, en primer lugar con curvas bastante pronunciadas, y después un camino bastante recto. Si ha llovido hay que tener cuidado, ya que puede haber barro y el suelo estar bastante resbaladizo. Se llega a otra pequeña intersección de caminos, que baja a la Citrera en Ruiseñada o sube hacia San Esteban. En este caso se sigue recto, por un camino ascendente, con muy poca pendiente, que va paralelo a unas fincas con ganado.

> **Cruce de caminos (250 m)(Km 7'2):** al llegar al cruce desde el que se ve en un alto la Ermita de San Esteban, se gira hacia la derecha, siguiendo un camino que desciende.

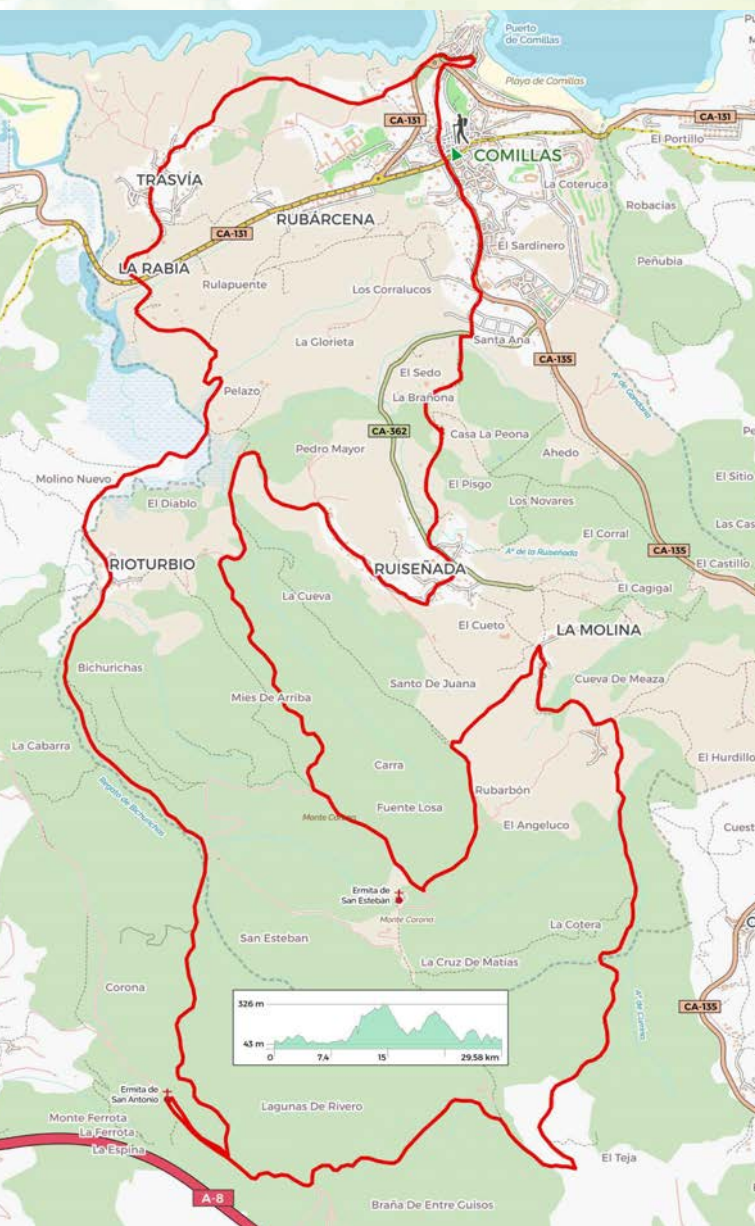
> **Cruce de caminos en Collado (200 m)(Km 8):** aquí se encuentran señalizadas otras dos rutas: San Esteban y Monte Corona, de los dos caminos que siguen recto, se coge el de la izquierda, ascendiendo levemente. Se continúa recto siguiendo el camino principal, casi en su totalidad con aspecto de cortafuegos, aunque sin serlo. Ignorar los ramales que se desvían.

> **Rioturbio (10 m)(Km 11'5):** en el último tramo se pasa por un camino más o menos estrecho, de hierba, junto a una estructura de un sistema de telefonía. Encontramos entonces las primeras casas de Rioturbio, descendemos sin desviarnos hasta el pueblo, y giramos a la derecha, pasando al lado de la Capilla, y saliendo de Rioturbio por el camino asfaltado.

> **Puente Marisma de Zapedo (3m)(Km 12'5):** se completa la ruta circular. Si se gira a la izquierda se puede volver a Trasvía, el punto de partida.



Camino a Monte Corona



RUTA 11. VUELTA EN BTT POR COMILLAS

Es un circuito resultado de las principales rutas del entorno del municipio, se pasa por los principales hábitats y núcleos de población.



- **Punto de salida y llegada:** Plaza Joaquín del Piélago, es un circuito circular.
- **Distancia:** 30 km
- **Duración aproximada:** alrededor de 3 horas en btt, 6 horas a pie.
- **Dificultad:** media
- **Ciclabilidad:** está diseñada para hacer en bicicleta de montaña. Puede haber barro en algún tramo de pistas o camberas. Las pendientes más fuertes se encuentran en el tramo del Río Mato a La Molina, la pista de la Ría de la Rabia a Araos y El Pisu.

> **Plaza Joaquín del Piélago (20 m):** se parte desde esta plaza, hacia la playa, pasando por debajo del túnel, al llegar al faro se gira a la izquierda hasta llegar al cementerio.

> **Cementerio parroquial (25m)(km 0,7):** justo detrás a la izquierda del cementerio, se toma un desvío hacia Travía.

> **Travía (60 m)(km 3):** se atraviesa todo el pueblo por el camino principal, hasta llegar a la intersección con la CA-131. Ahí se toma dirección Rioturbio, de frente.

> **Ría de La Rabia - Marisma de Zapedo (3m)(Km 6):** se continúa recto, la carretera atraviesa el humedal, en trazado prácticamente llano, hasta alcanzar un pequeño y disperso núcleo de población, donde hay buenas muestras de arquitectura popular.

> **Rioturbio (10 m) (km 7,3):** se atraviesa el núcleo en la parte más baja, y en el último cruce, se sigue a la derecha, hasta coger la pista de piedras que asciende suavemente por la margen derecha del río, entre pastizales, manchas de bosque y alguna repoblación. Todo este tramo coincide con la ruta del Monte Corona, señalizada. En el próximo cruce se continúa a la derecha, donde enseguida se cruza el río por un pequeño puente.

> **Puente Bichurichas (40 m) (km 9,8):** a partir de aquí comienza una pendiente suave y regular. Se pasa entre un bosque robledal, mezclado con avellanos, hayas, castaños y abedules principalmente, hasta llegar a un claro con mesas, donde hay un nuevo cruce de caminos.

> **Desvío (200 m) (km 11,8):** se gira a la derecha, hasta llegar al área recreativa de la ermita. Se puede acceder por ambos lados del recinto.

> **Ermita de San Antonio (185 m) (km 12,2):** constituye una loma con bonitas vistas, provista de barbacoas, mesas y sillas. Allí se ubica la ermita, construida en sillares de arenisca. Es un área idónea para hacer un descanso durante la ruta. Se vuelve al desvío y se continúa recto.

> **Mirador de los pintores montañeses (245 m) (km 15):** paraje dedicado a los pintores de la región, ubicado en una loma que

proporciona las mejores vistas al cagigal del Monte Corona. Se continúa otro tramo de subida a la izquierda, hasta llegar a la torre de vigilancia.

> **Torre de vigilancia de incendios (280 m)(km 17,8):** se sitúa en una de las mayores elevaciones del monte Corona, desde donde se controla la mayor parte de su extensión. Sin pasar junto a ella, se sigue a la derecha, hasta conectar con un ramal asfaltado. Si se sigue hasta su fin, se llega hasta la Hayuela, en Udías. Sin embargo, entraremos a la izquierda en una bajada, en la primera pista que encontremos.

> **Desvío a Ruiseñada (250 m) (Km 18):** descenso hasta adentrarnos en una mancha de bosque donde hay predominantemente castaños y robles. Llegamos hasta el fondo de valle, atravesando especies de crecimiento rápido como eucaliptos y pinos, hasta cruzar un puente.

> **Arroyo Mato (63 m) (Km 18,5):** el valle en el que nos encontramos es de origen cárstico, lo que hace que las aguas que discurren por el mismo se suman en un encovadero para continuar su recorrido subterráneo. Se pasa por un nuevo puente y entonces se comienza una corta pero pendiente subida hasta enlazar con el camino asfaltado.

> **La Molina (110 m) (Km 19,5):** una vez hemos alcanzado el camino asfaltado, se gira a la izquierda para llegar a la localidad de La Molina. Sin necesidad de entrar en el pueblo, junto a un pequeño humilladero, se sigue a la derecha, se desciende una vaguada y subiendo a la loma donde se encuentra un nuevo núcleo de población.

> **La Citrera (90 m) (Km 20):** después de pasar las primeras casas, justo antes de llegar a las viejas escuelas, a la izquierda hay dos nuevos desvíos. Hay que tomar el primero de ellos, que es una subida, en parte de hormigón, y otra parte de piedra y barro. Al llegar al cruce de caminos se gira a la izquierda, pasando junto al eucaliptal. Ignorando algunos desvíos secundarios se llega a otro cruce desde donde ya se observa la Ermita de San Esteban. Este tramo enlaza con la ruta señalizada de San Esteban.

> **Ermita de San Esteban(251 m) (Km 22,60):** en este punto se puede subir a la izquierda, hasta la Ermita y volver, o bajar directamente a la derecha.

> **Cruce (200 m)(km 23,50):** se continúa el descenso, ignorando algún desvío secundario, hasta llegar a un collado, que es un nuevo cruce de caminos. Aquí se enlaza con dos de las rutas señalizadas: Monte Corona y San Esteban. Se baja por el de la derecha, que coincide con la ruta de Monte Corona. Se continúa recto hasta llegar a la Marisma de Zapedo.

> **Subida a Araos (85m)(Km 27,8):** al llegar a la marisma, hay una fuerte subida asfaltada a la derecha, que lleva al barrio de Araos en Ruiseñada.

> **La Ventuca (85m)(Km 28,3):** se sigue recto, pasando entre este barrio que entremezcla casas tradicionales con nueva edificación exenta. Siguiendo la vía principal e ignorando los desvíos, se desemboca en la carretera general que atraviesa Ruiseñada.

> **Ruiseñada - El Valle (40 m)(Km28,8):** en este punto se puede girar a la derecha y así llegar hasta la Iglesia de San Adrián, del siglo XV, junto a la bolera, para después retroceder y continuar con la ruta. Si no, seguimos a la izquierda y a unos 50 metros hay un desvío a la izquierda que sube al barrio del Písgu.

> **El Písgu (60m) (Km 29,1):** después de una fuerte subida, llegamos a este pequeño pero con mucho encanto barrio. De escasas dimensiones, cuenta con una fuente, donde podemos hacer una parada, y más adelante hay una pequeña ermita advocada al Sagrado Corazón de Jesús, de principios del siglo XX. Tomamos el camino hacia la izquierda.

> **Ayuntamiento de Comillas (20m)(Km 30):** una vez salimos a la carretera principal, en el cruce de la Casa Santa, se gira a la izquierda.

En el entorno de La Molina, a los pies de la Peña del Castillo, hay un área recreativa provista de mesas y bancos, con unas vistas estupendas. Lugar ideal para hacer un descanso a mitad de la ruta.



Área recreativa



Ayuntamiento de
COMILLAS



**AL REALIZAR ESTAS RUTAS RECUERDA
QUE EL MEDIO AMBIENTE ES DE TODOS:
NO DEJES RESTOS DE BASURA
Y MANTENLO LIMPIO**

GUÍA DE RUTAS A PIE Y BICICLETA



**GOBIERNO
de
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
FORMACIÓN PROFESIONAL Y TURISMO

**Cantabria
Infinita**

www.comillas.es